GLOVE

Francesco Rota | 2022



lapalma.it

lapalma

GLOVE

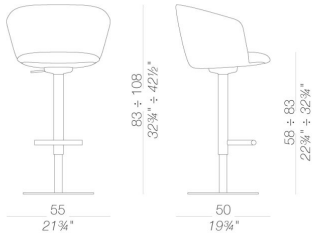
Francesco Rota | 2022



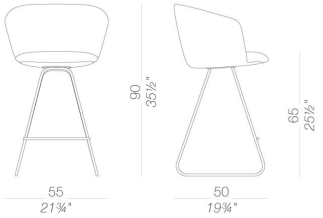
"Vous le portez comme un gant, il vous va comme un gant". Chaque fois que nous lisions ces mots, nous savions quel sentiment merveilleux les personnages éprouvaient. Qu'il s'agisse d'une robe, d'une maison, d'une histoire d'amour, cette expérience était parfaite, le corps et les pensées se déplaçaient avec un naturel et une élégance absolus, et la vie s'écoulait joyeusement. Ainsi, lorsque Francesco Rota a pensé à un nom pour son nouveau tabouret, il n'a eu aucun doute et l'a baptisé GLOVE. Même confort agréable dans l'assise large. Même profil enveloppant. Et surtout la même facilité d'assemblage et de recyclage de chaque élément. Vu la tradition, nous jetons un gant pour trouver une solution plus belle pour chaque moment de détente.



BASE CENTRALE GIREVOLE



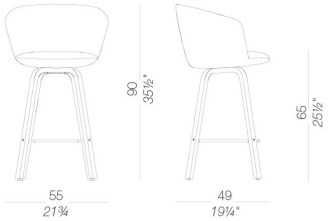
BASE A SLITTA



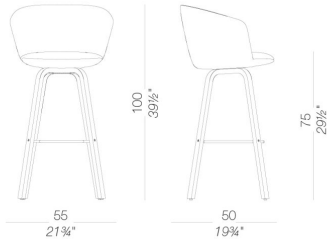
BASE A SLITTA



BASE 4 GAMBE LEGNO



BASE 4 GAMBE LEGNO



"Vous le portez comme un gant, il vous va comme un gant". Chaque fois que nous lisions ces mots, nous savions quel sentiment merveilleux les personnages éprouvaient. Qu'il s'agisse d'une robe, d'une maison, d'une histoire d'amour, cette expérience était parfaite, le corps et les pensées se déplaçaient avec un naturel et une élégance absolus, et la vie s'écoulait joyeusement. Ainsi, lorsque Francesco Rota a pensé à un nom pour son nouveau tabouret, il n'a eu aucun doute et l'a baptisé GLOVE. Même confort agréable dans l'assise large. Même profil enveloppant. Et surtout la même facilité d'assemblage et de recyclage de chaque élément. Vu la tradition, nous jetons un gant pour trouver une solution plus belle pour chaque moment de détente.

STRUTTURA



Alloro
Metallo

Bianco
Metallo



Borgogna
Metallo

Calce
Metallo



Cannella
Metallo



Celeste
Metallo



Corallo
Metallo



Gru
Metallo

Limone
Metallo



Mattone
Metallo



Nero
Metallo



Oltremare
Metallo

Perla
Metallo



Pistacchio
Metallo



Sabbia
Metallo



Tortora
Metallo



Frassino
Legno

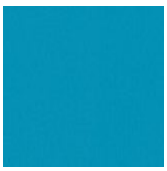


Laccato poro aperto
Legno

RIVESTIMENTO



Atrium (E)
16 colori



Blazer (D)
77 colori



Canvas (B)
45 colori



Capture (C)
59 colori



Chili (A)
47 colori



Crisp (C)
40 colori



Divina MD (F)
27 colori



Divina Melange 3 (F)
38 colori

Fiocco (B)
34 colori



Fiord 2 (C)
39 colori



Grain (B)
50 colori

Hallingdal 65 (C)
58 colori

Iris (D)
34 colori

Jet (A)
66 colori



Main Line Flax (C)
57 colori



Maya (A)
43 colori

RIVESTIMENTO



Medley (A)
37 colori



Naveli (E)
24 colori



Nobel (D)
30 colori



Panama (A)
48 colori



Re-wool (E)
26 colori



Remix 3 (C)
74 colori



Sorrento (B)
22 colori

Steelcut 3 (D)
56 colori



Steelcut trio 3 (F)
54 colori



Tonica 2 (F)
39 colori



Umber (C)
36 colori



Valencia (B)
72 colori

Seta
17 colori

POGGIAPIEDI



Verniciatura a polvere
Metallo

Istruzioni di uso e manutenzione

Clean all parts in wood, leather, fabric and metal with a damp cloth or a diluted neutral cleaner. Do not use cleaners with alcohol, bleach, solvent or abrasive products. Any liquid spilt on the product must be wiped up immediately.

When lifting or moving the product, hold it on the structure and not under the seat. The product should not be subjected to unbalanced weights, as it is designed for a proper rest on the foothold (on four legs or on the base).

Avoid any improper use of the product: do not step on the product, on the footrest or on the armrests. Do not expose the product to weather conditions or atmospheric agents, nor to heat sources over 40°C. Also products for outdoor use could be afflicted by atmospheric agents.

An appropriate and frequent maintenance and cleaning of the product enhances its durability. The product could change colour and shade, if exposed to direct sunlight. Once the product has been dismantled, the product itself or its components must be given to the public garbage disposal system, according to the legislation in force.

lapalma