

EDIT

Anderssen & Voll | 2021

lapalma.it

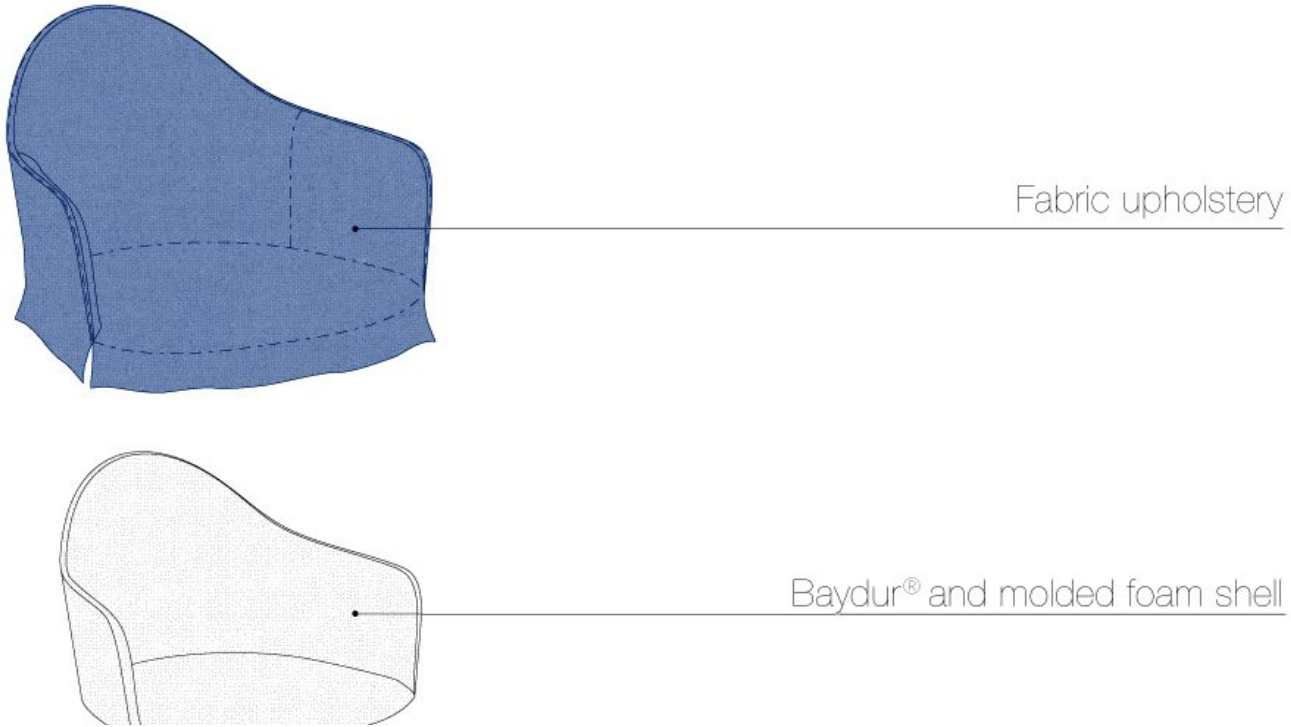
lapalma

EDIT

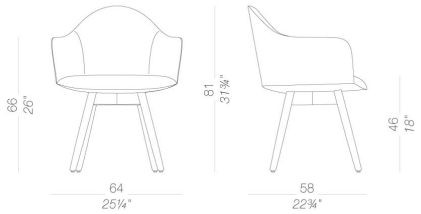
Anderssen & Voll | 2021



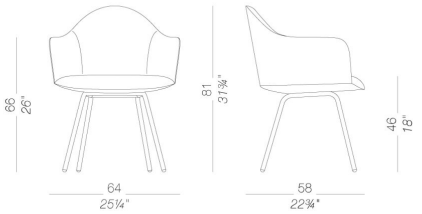
Lorsque nous modifions un texte, le relisons, l'écourtons, nous supprimons un adjectif, un adverbe, et voilà, la phrase parfaite est née. Très peu d'éléments mais une beauté indispensable. Comme celle du nouveau fauteuil EDIT, une réinterprétation contemporaine d'un classique moderniste, parfait dans les espaces fluides qui unissent désormais bureau et maison. La sobriété nordique d'Anderssen & Voll s’unit à la sinuosité italienne pour un confort extraordinaire. Le dossier semble une chaîne de montagnes qui protège le corps, la coque est une mer généreuse de douceur. Lapalma déclare son amour et son respect pour le paysage immense et diversifié qu'est la Terre, dans chaque élément, tous recyclables : de la coque en polyuréthane au rembourrage en mousse.



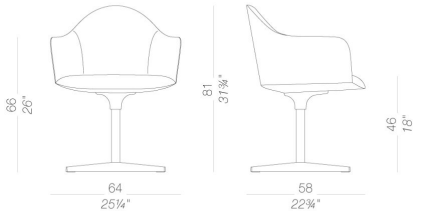
BASE 4 GAMBE LEGNO



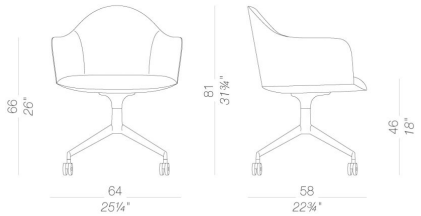
BASE 4 GAMBE METALLO



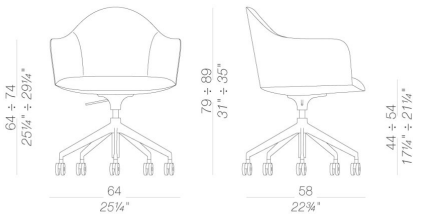
BASE GIREVOLE A CROCE



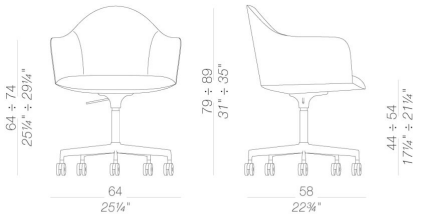
BASE 4 RAZZE ALTE



BASE 5 RAZZE ALTE



BASE 5 RAZZE BASSE



Lorsque nous modifions un texte, le relisons, l'écourtons, nous supprimons un adjectif, un adverbe, et voilà, la phrase parfaite est née. Très peu d'éléments mais une beauté indispensable. Comme celle du nouveau fauteuil EDIT, une réinterprétation contemporaine d'un classique moderniste, parfait dans les espaces fluides qui unissent désormais bureau et maison. La sobriété nordique d'Anderssen & Voll s’unit à la sinuosité italienne pour un confort extraordinaire. Le dossier semble une chaîne de montagnes qui protège le corps, la coque est une mer généreuse de douceur. Lapalma déclare son amour et son respect pour le paysage immense et diversifié qu'est la Terre, dans chaque élément, tous recyclables : de la coque en polyuréthane au rembourrage en mousse.

STRUTTURA



Frassino
Legno



Laccato poro aperto
Legno



Alluminio
Metallo



Alloro
Metallo

Bianco
Metallo

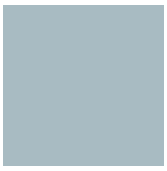


Borgogna
Metallo

Calce
Metallo



Cannella
Metallo



Celeste
Metallo



Corallo
Metallo

Limone
Metallo



Mattone
Metallo



Nero
Metallo



Oltremare
Metallo

Perla
Metallo



Pistacchio
Metallo



Sabbia
Metallo



Tortora
Metallo

RIVESTIMENTO



Atrium (E)
16 colori



Blazer (D)
77 colori



Canvas (B)
45 colori



Capture (C)
59 colori



Chili (A)
47 colori



Crisp (C)
40 colori



Divina MD (F)
27 colori



Divina Melange 3 (F)
38 colori

Fiocco (B)
34 colori



Fiord 2 (C)
39 colori



Grain (B)
50 colori

Hallingdal 65 (C)
58 colori

Iris (D)
34 colori

Jet (A)
66 colori



Main Line Flax (C)
57 colori



Maya (A)
43 colori

RIVESTIMENTO



Medley (A)
37 colori



Naveli (E)
24 colori



Nobel (D)
30 colori



Panama (A)
48 colori



Re-wool (E)
26 colori



Remix 3 (C)
74 colori



Sorrento (B)
22 colori

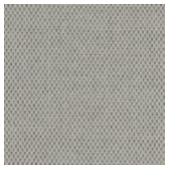
Steelcut 3 (D)
56 colori



Steelcut trio 3 (F)
54 colori



Tonica 2 (F)
39 colori



Umber (C)
36 colori



Valencia (B)
72 colori

Seta
17 colori

Istruzioni di uso e manutenzione

Clean all parts in wood, leather, fabric and metal with a damp cloth or a diluted neutral cleaner. Do not use cleaners with alcohol, bleach, solvent or abrasive products. Any liquid spilt on the product must be wiped up immediately.

When lifting or moving the product, hold it on the structure and not under the seat. The product should not be subjected to unbalanced weights, as it is designed for a proper rest on the foothold (on four legs or on the base).

Avoid any improper use of the product: do not step on the product, on the footrest or on the armrests. Do not expose the product to weather conditions or atmospheric agents, nor to heat sources over 40°C. Also products for outdoor use could be afflicted by atmospheric agents.

An appropriate and frequent maintenance and cleaning of the product enhances its durability. The product could change colour and shade, if exposed to direct sunlight. Once the product has been dismantled, the product itself or its components must be given to the public garbage disposal system, according to the legislation in force.

lapalma