ADD LOUNGE

Francesco Rota | 2026



lapalma.it

lapalma

ADD LOUNGE

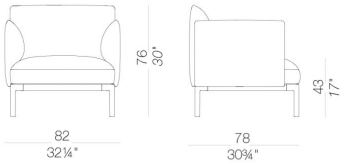
Francesco Rota | 2026



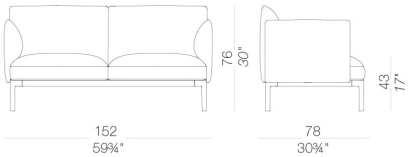
Plus de dix ans après ses débuts, ADD continue d’évoluer avec la même cohérence conceptuelle qui en a fait l’une des collections les plus reconnaissables et appréciées de Lapalma. Présentée au Salone del Mobile 2026, la nouvelle ligne ADD Lounge élargit la famille dessinée par Francesco Rota avec une proposition pensée pour répondre de manière encore plus précise aux exigences du monde contract, et en particulier à la conception d’espaces lounge accueillants, flexibles et bien définis. Ce nouveau développement travaille par soustraction et précision. Les profils s’affinent, la structure s’allège visuellement et l’ensemble acquiert un caractère encore plus essentiel et contemporain, sans perdre le confort et la clarté constructive qui ont toujours défini le système. De cette évolution naissent de nouvelles configurations: aux canapés deux place s’ajoute pour la première fois un fauteuil, qui élargit encore les possibilités de la collection et introduit un usage plus intime, pensé pour offrir une plus grande sensation de confidentialité dans les espaces partagés.



POLTRONA



DIVANO 2 POSTI



Plus de dix ans après ses débuts, ADD continue d’évoluer avec la même cohérence conceptuelle qui en a fait l’une des collections les plus reconnaissables et appréciées de Lapalma. Présentée au Salone del Mobile 2026, la nouvelle ligne ADD Lounge élargit la famille dessinée par Francesco Rota avec une proposition pensée pour répondre de manière encore plus précise aux exigences du monde contract, et en particulier à la conception d’espaces lounge accueillants, flexibles et bien définis. Ce nouveau développement travaille par soustraction et précision. Les profils s’affinent, la structure s’allège visuellement et l’ensemble acquiert un caractère encore plus essentiel et contemporain, sans perdre le confort et la clarté constructive qui ont toujours défini le système. De cette évolution naissent de nouvelles configurations: aux canapés deux place s’ajoute pour la première fois un fauteuil, qui élargit encore les possibilités de la collection et introduit un usage plus intime, pensé pour offrir une plus grande sensation de confidentialité dans les espaces partagés.

STRUTTURA



Alloro
Metallo

Bianco
Metallo

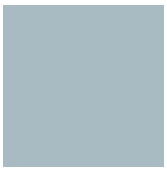


Borgogna
Metallo

Calce
Metallo



Cannella
Metallo



Celeste
Metallo



Corallo
Metallo



Gru
Metallo

Limone
Metallo



Mattone
Metallo



Nero
Metallo



Oltremare
Metallo

Perla
Metallo



Pistacchio
Metallo



Sabbia
Metallo

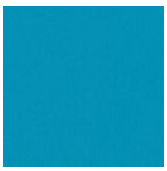


Tortora
Metallo

RIVESTIMENTO



Atrium (E)
16 colori



Blazer (D)
77 colori



Canvas (B)
45 colori



Capture (C)
59 colori



Chili (A)
47 colori



Crisp (C)
40 colori



Divina MD (F)
27 colori



Divina Melange 3 (F)
38 colori

Fiocco (B)
34 colori



Fiord 2 (C)
39 colori



Grain (B)
50 colori

Hallingdal 65 (C)
58 colori

Iris (D)
34 colori

Jet (A)
66 colori



Main Line Flax (C)
57 colori



Maya (A)
43 colori

RIVESTIMENTO



Medley (A)
37 colori



Naveli (E)
24 colori



Nobel (D)
30 colori



Panama (A)
48 colori



Re-wool (E)
26 colori



Remix 3 (C)
74 colori



Sorrento (B)
22 colori

Steelcut 3 (D)
56 colori



Steelcut trio 3 (F)
54 colori



Tonica 2 (F)
39 colori



Umber (C)
36 colori



Valencia (B)
72 colori

Seta
17 colori

STRUTTURA



Alloro
Metallo

Bianco
Metallo



Borgogna
Metallo

Calce
Metallo



Cannella
Metallo



Celeste
Metallo



Corallo
Metallo



Gru
Metallo

Limone
Metallo



Mattone
Metallo



Nero
Metallo



Oltremare
Metallo

Perla
Metallo



Pistacchio
Metallo



Sabbia
Metallo



Tortora
Metallo

RIVESTIMENTO



Atrium (E)
16 colori



Blazer (D)
77 colori



Canvas (B)
45 colori



Capture (C)
59 colori



Chili (A)
47 colori



Crisp (C)
40 colori



Divina MD (F)
27 colori



Divina Melange 3 (F)
38 colori

Fiocco (B)
34 colori



Fiord 2 (C)
39 colori



Grain (B)
50 colori

Hallingdal 65 (C)
58 colori

Iris (D)
34 colori

Jet (A)
66 colori



Main Line Flax (C)
57 colori



Maya (A)
43 colori



Medley (A)
37 colori



Naveli (E)
24 colori



Nobel (D)
30 colori



Panama (A)
48 colori



Re-wool (E)
26 colori



Remix 3 (C)
74 colori



Sorrento (B)
22 colori

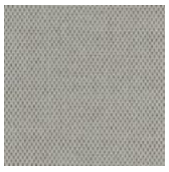
Steelcut 3 (D)
56 colori



Steelcut trio 3 (F)
54 colori



Tonica 2 (F)
39 colori



Umber (C)
36 colori



Valencia (B)
72 colori

Seta
17 colori

Istruzioni di uso e manutenzione

Clean all parts in wood, leather, fabric and metal with a damp cloth or a diluted neutral cleaner. Do not use cleaners with alcohol, bleach, solvent or abrasive products. Any liquid spilt on the product must be wiped up immediately.

When lifting or moving the product, hold it on the structure and not under the seat. The product should not be subjected to unbalanced weights, as it is designed for a proper rest on the foothold (on four legs or on the base).

Avoid any improper use of the product: do not step on the product, on the footrest or on the armrests. Do not expose the product to weather conditions or atmospheric agents, nor to heat sources over 40°C. Also products for outdoor use could be afflicted by atmospheric agents.

An appropriate and frequent maintenance and cleaning of the product enhances its durability. The product could change colour and shade, if exposed to direct sunlight. Once the product has been dismantled, the product itself or its components must be given to the public garbage disposal system, according to the legislation in force.

lapalma