LYT

Klaus Nolting | 2024



lapalma.it

lapalma

LYT

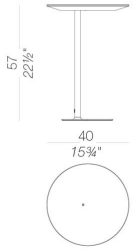
Klaus Nolting | 2024



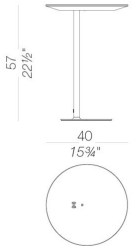
La singularidad de un objeto es la riqueza de sus funciones. Y la nueva mesa de Klaus Nolting, creada para Lapalma, combina tres usos en un diseño lineal, elegante y contemporáneo. Al realzar la pata descentrada, LYT es una tapa versátil que se une fácilmente a sillones y sofás, y añade practicidad y estilo a diferentes ambientes, desde una cafetería de hotel hasta un salón de aeropuerto, pasando por un salón de casa. Además, LYT es también un punto de carga inalámbrica para smartphones y tabletas integrado en la tapa y alimentado por cable. Y gracias a la luz LED discretamente insertada debajo de la superficie de la tapa, con alimentación por batería integrada, LYT se transforma en una luz delicada y regulable para el área de dormir. También sorprendente en la riqueza de sus variantes, LYT está disponible con una tapa en nogal Canaletto, roble blanqueado o negro de poro abierto, y luego en laminado blanco, negro y lacado en diferentes colores.



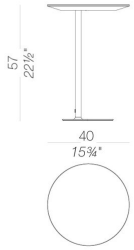
TAVOLINO LUMINOSO



TAVOLINO LUMINOSO



TAVOLINO LUMINOSO



La singularidad de un objeto es la riqueza de sus funciones. Y la nueva mesa de Klaus Nolting, creada para Lapalma, combina tres usos en un diseño lineal, elegante y contemporáneo. Al realzar la pata descentrada, LYT es una tapa versátil que se une fácilmente a sillones y sofás, y añade practicidad y estilo a diferentes ambientes, desde una cafetería de hotel hasta un salón de aeropuerto, pasando por un salón de casa. Además, LYT es también un punto de carga inalámbrica para smartphones y tabletas integrado en la tapa y alimentado por cable. Y gracias a la luz LED discretamente insertada debajo de la superficie de la tapa, con alimentación por batería integrada, LYT se transforma en una luz delicada y regulable para el área de dormir. También sorprendente en la riqueza de sus variantes, LYT está disponible con una tapa en nogal Canaletto, roble blanqueado o negro de poro abierto, y luego en laminado blanco, negro y lacado en diferentes colores.

STRUTTURA



Alloro
Metallo

Bianco
Metallo



Borgogna
Metallo

Calce
Metallo



Cannella
Metallo



Celeste
Metallo



Corallo
Metallo



Gru
Metallo

Limone
Metallo



Mattone
Metallo



Nero
Metallo



Oltremare
Metallo

Perla
Metallo



Pistacchio
Metallo



Sabbia
Metallo



Tortora
Metallo

PIANO



Noce Canaletto
Legno



Rovere sbiancato
Legno



Alloro
Legno

Bianco
Legno



Borgogna
Legno

Calce
Legno



Cannella
Legno



Celeste
Legno



Corallo
Legno



Gru
Legno

Limone
Legno



Mattone
Legno



Nero
Legno



Oltremare
Legno

Perla
Legno



Pistacchio
Legno



Sabbia
Legno



Tortora
Legno

Istruzioni di uso e manutenzione

Clean all parts in wood, leather, fabric and metal with a damp cloth or a diluted neutral cleaner. Do not use cleaners with alcohol, bleach, solvent or abrasive products. Any liquid spilt on the product must be wiped up immediately.

When lifting or moving the product, hold it on the structure and not under the seat. The product should not be subjected to unbalanced weights, as it is designed for a proper rest on the foothold (on four legs or on the base).

Avoid any improper use of the product: do not step on the product, on the footrest or on the armrests. Do not expose the product to weather conditions or atmospheric agents, nor to heat sources over 40°C. Also products for outdoor use could be afflicted by atmospheric agents.

An appropriate and frequent maintenance and cleaning of the product enhances its durability. The product could change colour and shade, if exposed to direct sunlight. Once the product has been dismantled, the product itself or its components must be given to the public garbage disposal system, according to the legislation in force.

lapalma