CONTINUUM

Fabio Bortolani | 2011



lapalma.it

lapalma

CONTINUUM

Fabio Bortolani | 2011

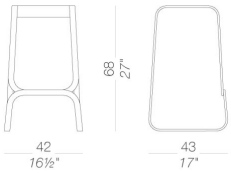
interior innovation award 2012
Winner



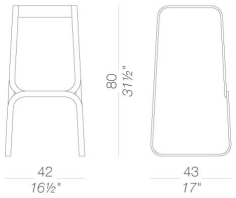
No ha cambiado nunca desde 1899, año de su invención. Pero nadie se podría imaginar que el clip, uno de los objetos más habituales en las oficinas, pudiese encontrarse con la fantasía de Fabio Bortolani y transformarse en un taburete. Lo que dicta la bellísima forma es una cinta de metal, que en el diseño esencial sigue el ritmo suave y sin interrupciones con el asiento y el reposapiés.



BASE A SLITTA



BASE A SLITTA



No ha cambiado nunca desde 1899, año de su invención. Pero nadie se podría imaginar que el clip, uno de los objetos más habituales en las oficinas, pudiese encontrarse con la fantasía de Fabio Bortolani y transformarse en un taburete. Lo que dicta la bellísima forma es una cinta de metal, que en el diseño esencial sigue el ritmo suave y sin interrupciones con el asiento y el reposapiés.

STRUTTURA



Alloro
Metallo

Bianco
Metallo

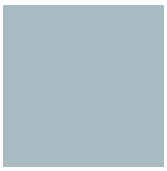


Borgogna
Metallo

Calce
Metallo



Cannella
Metallo



Celeste
Metallo



Corallo
Metallo



Gru
Metallo

Limone
Metallo



Mattone
Metallo



Nero
Metallo



Oltremare
Metallo

Perla
Metallo



Pistacchio
Metallo



Sabbia
Metallo



Tortora
Metallo

SEDILE



Frassino
Legno



Laccato poro aperto
Legno

Istruzioni di uso e manutenzione

Clean all parts in wood, leather, fabric and metal with a damp cloth or a diluted neutral cleaner. Do not use cleaners with alcohol, bleach, solvent or abrasive products. Any liquid spilt on the product must be wiped up immediately.

When lifting or moving the product, hold it on the structure and not under the seat. The product should not be subjected to unbalanced weights, as it is designed for a proper rest on the foothold (on four legs or on the base).

Avoid any improper use of the product: do not step on the product, on the footrest or on the armrests. Do not expose the product to weather conditions or atmospheric agents, nor to heat sources over 40°C. Also products for outdoor use could be afflicted by atmospheric agents.

An appropriate and frequent maintenance and cleaning of the product enhances its durability. The product could change colour and shade, if exposed to direct sunlight. Once the product has been dismantled, the product itself or its components must be given to the public garbage disposal system, according to the legislation in force.

lapalma