

ADD

Francesco Rota | 2014, 2016

lapalma.it

lapalma

ADD

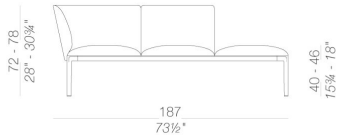
Francesco Rota | 2014, 2016 | Outdoor



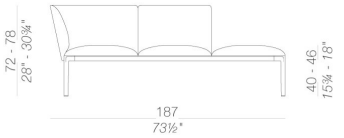
Drei Buchstaben und die Fantasie nimmt Gestalt an. Setzt zusammen. Trennt. Ändert. Hat Spaß. Es ist das Sitzmöbelsystem ADD, das eine elegante Antwort auf das neue Tempo des Arbeitens und des Zusammenseins bietet. Und ein Erfolg, der international ausgezeichnet wurde. Bequem und vielseitig ist das Basissitzelement wie die erste Silbe einer Ansprache, die sich an verschiedene Welten richtet. Zwei Module und es entsteht ein Sofa. Eine Linie, und die Rückenlehnen innen und außen verbinden und trennen kleine Gemeinschaften und beziehen in die Zusammenstellung kleine Tische und Zubehör für Tablets und Notebooks mit ein. In dem unendlichen Spiel des Kombinierens schließt der Kreis all das ein, was ein Zusammentreffen ausmacht.



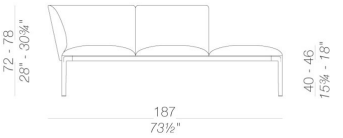
BENCH



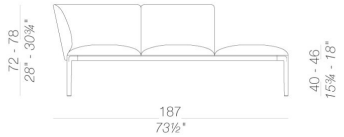
DIVANO DUE POSTI



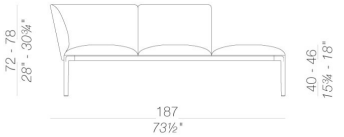
DIVANO TRE POSTI



V SHAPE



VIS À VIS



Eine Linie am Horizont bilden und auflösen

Die Natur zeigt sich in unendlichen Szenarien. Sie erblüht im Frühling, ruht im Winter, treibt wieder aus und jedes Mal bildet und durchbricht sie den Horizont. Das international erfolgreiche Sitzsystem ADD folgt dem gleichen Rhythmus und begleitet mit gleicher Vielseitigkeit auch im Freien den Spaß am gesellschaftlichen Miteinander. Das wichtigste Element, der Samen, aus dem alles erkeimt, ist ein eleganter Sitz mit Aluminiumgestell und viele davon gestalten sich zu einem modularen Sofa mit abnehmbarem Bezug. Wälder, Kornfelder, Ansichten moderner Architektur kommen einem in den Sinn. Einzig und unendlich.

STRUTTURA



Alloro
Metallo

Bianco
Metallo



Borgogna
Metallo

Calce
Metallo



Cannella
Metallo



Celeste
Metallo



Corallo
Metallo



Gru
Metallo

Limone
Metallo



Mattone
Metallo



Nero
Metallo



Oltremare
Metallo

Perla
Metallo



Pistacchio
Metallo



Sabbia
Metallo

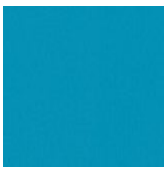


Tortora
Metallo

RIVESTIMENTO



Atrium (E)
16 colori



Blazer (D)
77 colori



Canvas (B)
45 colori



Capture (C)
59 colori



Chili (A)
47 colori



Crisp (C)
40 colori



Divina MD (F)
27 colori



Divina Melange 3 (F)
38 colori

Fiocco (B)
34 colori



Fiord 2 (C)
39 colori



Grain (B)
50 colori

Hallingdal 65 (C)
58 colori

Iris (D)
34 colori

Jet (A)
66 colori



Main Line Flax (C)
57 colori



Maya (A)
43 colori

RIVESTIMENTO



Medley (A)
37 colori



Naveli (E)
24 colori



Nobel (D)
30 colori



Panama (A)
48 colori



Re-wool (E)
26 colori



Remix 3 (C)
74 colori



Sorrento (B)
22 colori

Steelcut 3 (D)
56 colori



Steelcut trio 3 (F)
54 colori



Tonica 2 (F)
39 colori



Umber (C)
36 colori



Valencia (B)
72 colori

PIANO

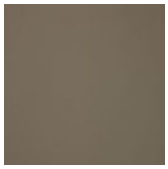


Beige luxor
HPL

Bianco
HPL



Blu fes
HPL



Castoro ottawa
HPL



Grigio efeso
HPL



Grigio Londra
HPL



Nero
HPL



Rosso Jaipur
HPL



Verde comodoro
HPL

Istruzioni di uso e manutenzione

Clean all parts in wood, leather, fabric and metal with a damp cloth or a diluted neutral cleaner. Do not use cleaners with alcohol, bleach, solvent or abrasive products. Any liquid spilt on the product must be wiped up immediately.

When lifting or moving the product, hold it on the structure and not under the seat. The product should not be subjected to unbalanced weights, as it is designed for a proper rest on the foothold (on four legs or on the base).

Avoid any improper use of the product: do not step on the product, on the footrest or on the armrests. Do not expose the product to weather conditions or atmospheric agents, nor to heat sources over 40°C. Also products for outdoor use could be afflicted by atmospheric agents.

An appropriate and frequent maintenance and cleaning of the product enhances its durability. The product could change colour and shade, if exposed to direct sunlight. Once the product has been dismantled, the product itself or its components must be given to the public garbage disposal system, according to the legislation in force.

lapalma