# KAMI

Mario Ferrarini | 2023



lapalma.it

lapalma

# KAMI

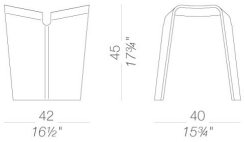
Mario Ferrarini | 2023



Quando gli oggetti nascono giocando, hanno sempre qualcosa in più. Una freschezza, una spontaneità, quel certo non so che. Giocando con un pezzo di carta, piegandolo secondo i principi dell'origami, Mario Ferrarini ha creato uno sgabello di estrema originalità e versatilità, che amplia elegantemente la collezione Lapalma. KAMI, in giapponese "foglio di carta", è una forma di pura seduzione che unisce fantasia e funzionalità, morbidezza, resistenza e comfort. La materia prima è il multistrato che asseconda docilmente le linee del disegno e della sua realizzazione tridimensionale. L'apertura al centro, che in fase di stampaggio permette di effettuare la piega e le contropieghe della seduta e delle gambe, diventa una comoda presa e sottolinea l'accogliente profilo a "culla". Facilmente impilabile, KAMI ci segue ovunque come un quaderno dove appuntare ogni giorno momenti di relax e creatività.



SGABELLO BASSO H 46 CM



## STRUTTURA



**Rovere noce scuro**
Legno



**Rovere sbiancato**
Legno



**Alloro**
Legno



**Bianco**
Legno



**Borgogna**
Legno



**Calce**
Legno



**Cannella**
Legno



**Celeste**
Legno



**Corallo**
Legno



**Gru**
Legno



**Limone**
Legno



**Mattone**
Legno



**Nero**
Legno



**Oltremare**
Legno



**Perla**
Legno



**Pistacchio**
Legno



**Sabbia**
Legno



**Tortora**
Legno

**Istruzioni di uso e manutenzione**

Pulire tutte le parti in legno, pelle, tessuto e metallo con un panno umido o un detergente neutro diluito. Non usare detergenti con alcol, candeggina, solventi o prodotti abrasivi. Qualsiasi liquido versato sul prodotto deve essere asciugato immediatamente.

Quando si solleva o si sposta il prodotto, afferrarlo dalla struttura e non dal sotto-sedile. Il prodotto non deve essere sottoposto a pesi sbilanciati: è progettato per un corretto appoggio sui piedi (su quattro gambe o sulla base).

Evitare usi impropri: non salire sul prodotto, sul poggiapiedi o sui braccioli. Non esporre il prodotto agli agenti atmosferici né a fonti di calore superiori a 40°C. Anche i prodotti outdoor possono risentire degli agenti atmosferici.

Una manutenzione adeguata e frequente prolunga la durata del prodotto. Se esposto alla luce solare diretta, il prodotto può cambiare colore. Lo smaltimento del prodotto o dei suoi componenti deve avvenire secondo la normativa vigente.

lapalma